

**REGULAMIN KONKURSU „OPOLSKIE ELIMINACJE DO DEBIUTÓW 59. KRAJOWEGO FESTIWALU
POLSKIEJ PIOSENKI OPOLE 2022”**

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Narodowe Centrum Polskiej Piosenki z siedzibą w Opolu przy ul. Piastowskiej 14a, 45-081 Opole.
2. Przedmiotem Konkursu jest wyłonienie wśród uczestników laureata, który wystąpi w koncercie „Debiuty 59. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki Opole – 2022” organizowanego przez Telewizję Polską S.A. w dniu 18 czerwca 2022 r. w Amfiteatrze.

II. Uczestnicy i zasady zgłoszenia do Konkursu

1. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby fizyczne lub grupa takich osób, wykonujących utwory słowno-muzyczne, takie jak: chór, zespół muzyczny, solista – posiadający nie więcej niż jeden wydany album studyjny, długogrający, albo nie mający w dorobku artystycznym żadnego wydanego albumu.
2. Uczestnikiem Konkursu może być osoba mająca ukończone 16 lat i posiadająca obywatelstwo polskie.
3. Osoby, które w przeszłości zostały zakwalifikowane i wzięły udział w koncercie "Debiuty", nie mogą brać ponownie udziału w Konkursie.
4. Jednoczesne zgłoszenie się uczestnika do eliminacji Debiuty prowadzonych przez Telewizję Polską S.A. wyklucza udział uczestnika w Konkursie „Opolskie eliminacje do Debiutów 59. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki”.
5. Uczestnicy mogą zgłaszać do Konkursu wyłącznie autorskie utwory, wykonane w języku polskim.
6. Nadesłany utwór nie może trwać dłużej niż 3 minuty a plik muzyczny musi być w formacie mp3.
7. Nadesłany utwór nie może być wykonany publicznie podczas koncertów oraz opublikowany na singlach i płytach fonograficznych, prezentowany w stacjach radiowych, platformach streamingowych, social mediach i stacjach telewizyjnych za zgodą Wykonawcy i/lub wydawcy przed 31 grudnia 2021 roku.
8. W zgłoszeniu należy umieścić 2 zdjęcia w formacie jpg.
9. W przypadku gdy istnieje teledysk do zgłaszanego utworu, należy go przesłać za pośrednictwem formularza online. Teledysk musi mieć formę pliku w formacie mp4.
10. Zgłoszenia uczestników odbywają się poprzez formularz zgłoszenia dostępny na stronie ncpp.opole.pl/debiuty.html.
11. Zgłoszenia przyjmowane są od 14 kwietnia do 1 maja 2022 r.
12. Dokonując zgłoszenia uczestnik poświadcza, iż posiada prawa producenta muzycznego do artystycznych wykonawstw utworów słowno-muzycznych utrwalonych na mp3 oraz że artystyczne wykonania nie posiadają wad prawnych i nie naruszają praw osób trzecich.

III. Rozstrzygnięcie Konkursu

1. Pracownicy Działu Organizacji Imprez Narodowego Centrum Polskiej Piosenki spośród nadesłanych zgłoszeń wyłonią 10 uczestników. Następnie jury dokona oceny i wyboru zwycięzcy Opolskich Eliminacji do Debiutów 59. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki Opole 2022.
2. Zwycięzca Konkursu zostanie ogłoszony 10 maja 2022 roku na stronie internetowej ncpp.opole.pl oraz portalach społecznościowych NCPP.

IV. Dane osobowe

1. Dane osobowe przekazane przez uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/79 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych RODO).
2. Administratorem przekazanych danych osobowych jest Narodowe Centrum Polskiej Piosenki z siedzibą w Opolu (45-081) przy ul. Piastowskiej 14A. W sprawach związanych z danymi osobowymi można się kontaktować z inspektorem ochrony danych Administratora pod adresem e-mail: IOD@ncpp.opole.pl.
3. Podane dane osobowe będą przetwarzane na podstawie zgody uczestnika Konkursu wyrażonej w formie elektronicznej (podstawa z art. 6 ust. 1 lit. a RODO) w celu przeprowadzenia i promocji Konkursu, wyłonienia i publikacji informacji o laureatach, ich utworów i wizerunku na stronie internetowej i portalach społecznościowych Administratora oraz w mediach, a także w celach archiwizacyjnych.
4. Dane będą przetwarzane do momentu wycofania przez uczestnika zgody na przetwarzanie danych osobowych lub upływu okresu archiwizacji.
5. Dane osobowe laureata Konkursu mogą być przekazane Telewizji Polskiej S.A. w celu dopełnienia wymogów związanych z udziałem w koncercie „Debiuty 59. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki Opole – 2022”
6. Do danych uczestnika Konkursu mogą mieć dostęp podwykonawcy Administratora wyłącznie w zakresie świadczonych usług, w szczególności podmioty dostarczające lub utrzymujące infrastrukturę IT Administratora, dostawcy usług w zakresie hostingu poczty elektronicznej oraz strony internetowej (w tym portali społecznościowych, na których będą publikowane informacje o uczestnikach Konkursu), podmioty świadczące usługi prawne, konsultacyjne i audytowe, organy uprawnione do otrzymywania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do udziału w Konkursie. Ich niepodanie uniemożliwi udział w wydarzeniu.
8. Każdemu uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania, a także prawo sprzeciwu, żądania przenoszenia danych oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych).

Uczestnikowi przysługuje prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie poprzez podany kontakt do Administratora lub inspektora ochrony danych.

9. Dane osobowe nie będą poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

V. Postanowienia końcowe

1. Uczestnik niniejszego Konkursu zakwalifikowany do koncertu „Debiuty 59. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki Opole – 2022” zobowiązuje się przestrzegać postanowień regulaminu konkursu Telewizji Polskiej S.A. dostępnego na stronie festiwalopole.tvp.pl.
2. Uczestnik zakwalifikowany do udziału w eliminacjach udziela Organizatorowi zezwolenia na korzystanie z wizerunku, jak również z praw autorskich i praw pokrewnych do artystycznych wykonań utworów w radiu, prasie i w Internecie, w celu promocji uczestników Konkursu.
3. Naruszenie przez uczestnika postanowień Regulaminu spowoduje wykluczenie z udziału w konkursie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Organizator. Decyzja ta jest ostateczna.
4. Narodowe Centrum Polskiej Piosenki zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu. Regulamin w zmienionej formie obowiązuje od daty opublikowania go na stronie internetowej ncpp.opole.pl.